

至46番札所
瑠璃寺

久万青銅の廻廊

ゴルフ場の中に200m
くらい入るとモダンな美術館
がある。ロタンやレノアールの
フロンズ像や彫刻は
必見!! 「得した♡」と
思うぞや 語れ合い
ですよ。



おもしろい作品
に出会えるよ~
僕も見つけてね♡
開館時間10:00~日・火曜日休

仰西渠

江戸時代、山之内仰西が久万川上流
の水不足に苦しむ地域の農民を救うため
硬い岩をくり抜き、用水路をつかった。



遅越の滝

皿ヶ峰から南へ流れる有枝川の
支谷、遅越の谷にある。高さ約24m。
三段で、平均勾配約45度。

幽谷上人入定の地

幽谷上人は伊予郡松前町に生まれ、超人的
な修行を積み仏道の興義を極めた。
寛永4年(1627)阿弥陀寺を創定し、この
地方の子弟を集めて寺小屋を開き、
学修の指導をしたんじょ。



久万高原 ふるさと旅行村

名ドラマ『東京ラブストーリー』で
使用されたカンネとリカのサイン
が入った柱が展示されているよ!

大型天体望遠鏡や
プラネタリウムもあって
昼間でも星が見え
ちゃうロマンチック
なスポット。



天体観測館

ふるさと
旅行村

遍路マップ Vol.3

久万高原町大室寺岩屋寺周辺

ある日、弘法大師は通りがかった村で、おくま
という娘に芽を拭う布を所望する。氣立ての優しい
おくまは織っていた布を惜しげもなく差し出した。
弘法大師が「望みを一つ叶えてあげよう」と言うの
で、おくまは、この村を賑やかな村にしてほしいと
お願いした。するとその本村は賑わいどおり繁栄し、
弘法大師はそこを久万町と名付けた...

川瀬歌舞伎

浄瑠璃の上手なお師匠
さんがこの地を訪れ
指導したんじょ。
家内安全や
五穀成就を
祈って、今も市内各地で上演されているよ



第44番札所 大室寺

境内には、樹齢数百年もの杉や木會の
大木がそびえ立ち荘厳な雰囲気広がる。
参道入口にはおくま大師堂があるそうじょ。



せりわりぜんじょう 迫割禅定

大師の行場跡。
ここへ行くには
糸内経所を
借りる必要が
ありとても危険
なところ

第45番札所 岩屋寺

弘法大師は、岩屋山の景色を
次のように詠み、山号を海岸山
としたといわれている。
山高き谷の朝霧海に似て
松吹く風を波にたとえむ



山門から本堂に行く途中には
『日本の自然百選』に選ばれて
いるトチの木の本生林が繁って
いるよ

久万美術館

珍しい木造の美術館
作品数約
600点
収蔵!!



久万町
役場

博士の水

若宮地区出身者には
博士がたぐさんいる
ので「頭が良くなる水」
といわれている
そうじょ...



三島神社
石段を登り鳥居をくぐる
両脇に大杉が待ち構えている。
根回り7mくらい。
樹齢は約600年!!



法蓮寺

至43番札所
明石寺

制作 松山大学 MUSE (ミューズ)

- | | | | |
|------|-------|-------|-------|
| 調査 | 成松亜矢子 | 渡部祐子 | 橋本季見香 |
| | 長谷麻未 | 中尾理依子 | 稲田亜美 |
| | 鳥井雅子 | 関いずみ | |
| 英訳 | 秋山裕佑 | 須賀静香 | |
| | 白石陽心 | 長谷川愛 | |
| イラスト | 西岡真希子 | | |



Matsuyama University
REBIRTH