

## 演習 I (2年生ゼミ) の履修について

## 基礎演習の再履 修について

## 特殊講義一覧

基礎演習の再履修について 2017 (H29) 年度演習 I 履修ガイダンスは **5月11日 (木)** の予定です。2 年次生および演習 I を履修していない上級生は、必ずガイダンスに出席してください。欠席すると履修ができなくなることがあります。詳細は 2 号館前人文学部掲示板にて確認してください。

2 年次生以上の基礎演習単位未修得者はクラス(指導教授)が変更になります。必ず履修可能科目リストでクラス(指導教授)を確認してください。

本年度開講の特殊講義は下記の通りです。人文学部の学生しか履修できないお勧めの授業ですので、履修してみてください。集中講義もあります。

### ①人間・キャリア基礎特殊講義 (1 年次～)

タイトル名	担当者	開講期	単位	概要
自己表現(1)・(2)	榊形浩人	前期・後期	各 2	人間は表現する生き物である。しかしその表現を受信する他者がいなければ成立しない。それはただ待っているのではなく、能動的に受信するアンテナを磨くことが重要なのだ。一方的な情報発信(自己表現)に終わらず、目前にある人、モノ、現象を捉えその影響を受けた「表現」。つまり優れたリアクションこそが「自己表現」でもある。この授業では多方向からの視点をもって物事や現象を捉え、感覚の受信アンテナを養い客観的に自己を捉える「離見の見」の習得を目指し、自身が正確にコントロールの出来る心身を体得する。更にコミュニケーションとは何かを考え、一方通行ではない相手に伝わる自己表現の技術を得る。
アートデザイン	杉浦 史典	後期	2	物事を人に直感的に伝える力を持っているのがアートやデザイン。その効果的な伝え方をワークショップやグループワークを通じての体験・習得し、意図に沿った表現が出来ることを目標とする。